

Misericordias Domini

Henryk Jan Botor (1960)

$\text{♩} = 80$

Piano

S

A

T

B

Pno.

S

A

T

B

Pno.

Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo

Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo

Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo

Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo

Mi-se-ri-cor - di - as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo.

Mi-se-ri-cor - di - as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo.

Mi-se-ri-cor - di - as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo.

Mi-se-ri-cor - di - as Do - mi - ni in ae - ter - num can - ta - bo.

Misericordias Domini

13

S

1. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no quo - ni - am bo - nus,
 2. Qui fe - cit mi - ra - bi - li - a ma - gna - a so - lus,

Pno.

17

S

quo - ni - am in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus.
 quo - ni - am in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus.

Pno.

21

S

3. Qui - a in hu - mi - li - ta - te no - stra me - mor fu - it no - stri

25

S

quo - ni - am in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus.

29

S

4. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no do - mi - no - rum

33

S

quo - ni - am in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - as e - jus.

37

S

5. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto,

41

S

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto.

45

S

6. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per,

49

S

et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum A - - - men, A - men.