

# Trasformi in Gesù

Giosy Cento

♩ = 60

V.1 **Re- Do Sib Fa Do/mi Re- La-/do**  
Nel - la ter - ra ba - cia - ta dal so - le la - vo - ra - ta dal - l'u - ma - ni - tà, \_\_\_\_\_ na - sce il

V.2  
Nel - la ter - ra ba - cia - ta dal so - le la - vo - ra - ta dal - l'u - ma - ni - tà, \_\_\_\_\_ na - sce il

5 **Sol- La4 La Re- Do Sib La4 La Re- Do/re**  
5 gra - no ed un pez - zo di pa - ne che Ge - sù sul - l'al - ta - re si fa. Nel - le

V.2  
5 gra - no ed un pez - zo di pa - ne che Ge - sù sul - l'al - ta - re si fa. Nel - le

9 **Re- Do Sib Fa Do/mi Re- La-/do**  
9 vi - gne ba - gna - te di piog - gia dal su - do - re del - l'u - ma - ni - tà \_\_\_\_\_ na - sce

V.2  
9 vi - gne ba - gna - te di piog - gia dal su - do - re del - l'u - ma - ni - tà \_\_\_\_\_ na - sce

13 **Sol- La4 La Re- Re-/do Sib La4 La Sol- La**  
13 l'u - va ed un sor - so di vi - no che Ge - sù sul - l'al - ta - re si fa. Con la

V.2  
13 l'u - va ed un sor - so di vi - no che Ge - sù sul - l'al - ta - re si fa. Con la

17 **Re- Do Sib Fa Do/mi Re- La-/do**  
17 vi - ta di tut - ta la gen - te noi of - fria - mo a Te Pa - dre e Si - gno - re, il do -

V.2  
17 vi - ta di tut - ta la gen - te noi of - fria - mo a Te Pa - dre e Si - gno - re, il do -

21 **Sol- La4 La Re- Re-/do Sib La4 La Re- Re-**  
21 lo - re e la gio - ia del mon - do. Tu rac - co - gli e tra - sfor - mi in Ge - sù. Tu rac -

V.2  
21 lo - re e la gio - ia del mon - do. Tu rac - co - gli e tra - sfor - mi in Ge - sù. Tu rac -

25 **Sib La4 La Sol- La4 La Re-**  
25 co - gli e tra - sfor - mi in Ge - sù. \_\_\_\_\_

V.2  
25 co - gli e tra - sfor - mi in Ge - sù. \_\_\_\_\_