

# ATTENDE DOMINE

Gregoriano / elab. polifonica per Schola a 3 voci ineguali

Salvatore Di Blasi

Rit.   
At-ten-de, Do-mi-ne, et mi-se-re-re, qui-a pec-ca-vi-mus ti-bi.

Andante sostenuto

*mf*

S 

1. Ad te, Rex sum-me, o-mni-um Re-dem-ptor,  
2. Dex-te-ra Pa-tris, la-pis an-gu-la-ris,  
3. Ro-ga-mus, De-us, tu-am ma-je-sta-tem:  
4. Ti-bi fa-te-mur cri-mi-na ad-mis-sa:  
5. In-no-cens cap-tus, nec re-pu-gnans due-tus,

*mf*

C 

1. Ad te, Rex sum-me, o-mni-um Re-dem-ptor,  
2. Dex-te-ra Pa-tris, la-pis an-gu-la-ris,  
3. Ro-ga-mus, De-us, tu-am ma-je-sta-tem:  
4. Ti-bi fa-te-mur cri-mi-na ad-mis-sa:  
5. In-no-cens cap-tus, nec re-pu-gnans due-tus,

*mf*

U 

1. Ad te, Rex sum-me, o-mni-um Re-dem-ptor,  
2. Dex-te-ra Pa-tris, la-pis an-gu-la-ris,  
3. Ro-ga-mus, De-us, tu-am ma-je-sta-tem:  
4. Ti-bi fa-te-mur cri-mi-na ad-mis-sa:

ATTENDE DOMINE

5

S

o - cu - los no - stros sub - le - va - musflen - tes:  
 vi - a sa - lu - tis, ja - nu - a cae - le - stis,  
 au - ri - bus sa - cris ge - mi - tus ex - au - di:  
 con - tri - to cor - de pan - di - mus oc - cul - ta:  
 te - sti - bus fal - sis pro impi - is dam - na - tus:

C

o - cu - los no - stros sub - le - va - musflen - tes:  
 vi - a sa - lu - tis, ja - nu - a cae - le - stis,  
 au - ri - bus sa - cris ge - mi - tus ex - au - di:  
 con - tri - to cor - de pan - di - mus oc - cul - ta:  
 te - sti - bus fal - sis pro impi - is dam - na - tus:

U

o - cu - los no - stros sub - le - va - musflen - tes:  
 vi - a sa - lu - tis, ja - nu - a cae - le - stis,  
 au - ri - bus sa - cris ge - mi - tus ex - au - di:  
 con - tri - to cor - de pan - di - mus oc - cul - ta:  
 te - sti - bus fal - sis pro impi - is dam - na - tus:

7

S

*allarg. P*  
 ex - au - di, Chri - ste, sup - pli - can - tum pre - ces.  
 ab - lu - e no - stri ma - cu - las de - lic - ti.  
 cri - mi - na no - stra pla - ci - dus in - dul - ge.  
 tu - a, Re - dem - ptor, pi - e - tas i - gnos - cat.  
 quos re - de - mi - sti, tu con - ser - va, Chri - ste.

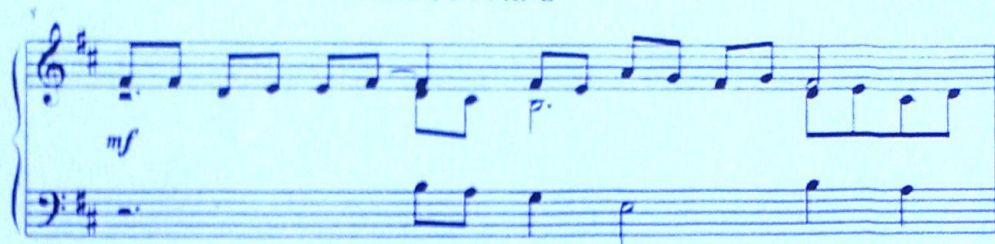
C

*allarg. P*  
 ex - au - di, Chri - ste, sup - pli - can - tum pre - ces.  
 ab - lu - e no - stri ma - cu - las de - lic - ti.  
 cri - mi - na no - stra pla - ci - dus in - dul - ge.  
 tu - a, Re - dem - ptor, pi - e - tas i - gnos - cat.  
 quos re - de - mi - sti, tu con - ser - va, Chri - ste.

U

*allarg. P*  
 ex - au - di, Chri - ste, sup - pli - can - tum pre - ces.  
 ab - lu - e no - stri ma - cu - las de - lic - ti.  
 cri - mi - na no - stra pla - ci - dus in - dul - ge.  
 tu - a, Re - dem - ptor, pi - e - tas i - gnos - cat.  
 quos re - de - mi - sti, tu con - ser - va, Chri - ste.

## ATTENDE DOMINE



Bagheria, 10 Febbraio 2021

### ATTENDE DOMINE

**Attende Domine et miserere  
quia peccavimus tibi.**

1. Ad te, Rex summe, omnium Redemptor,  
oculos nostros sublevamus flentes:  
exaudi, Christe, supplicantum preces.

2. Dextera Patris, lapis angularis,  
via salutis, janua caelestis,  
ablue nostris maculas delicti.

3. Rogamus, Deus, tuam majestatem:  
auribus sacris gemitus exaudi:  
crimina nostra placidus indulge.

4. Tibi fatemur crimina admissa:  
contrito corde pandimus occulta:  
tua, Redemptor, pietas ignoscat.

5. Innocens captus, nec repugnans ductus,  
testibus falsis pro impiis damnatus:  
quos redemisti, tu conserva, Christe.

**Signore, ascolta e perdona  
perchè abbiamo peccato.**

A te, Signore, che ci hai redento,  
i nostri occhi solleviamo in pianto;  
ascolta, o Cristo, l'umile lamento.

Figlio di Dio, capo della Chiesa,  
tu sei la via, sei la porta al cielo,  
con il tuo sangue lava i nostri cuori.

Tu sei grandezza, assoluto amore;  
noi siamo terra che tu hai plasmato:  
in noi rievoca la tua somiglianza.

Ti confessiamo d'essere infedeli,  
ma il nostro cuore s'apre a te sincero;  
tu, Redentore, guardalo e perdona.

Ti sei vestito del peccato nostro,  
ti sei offerto come puro Agnello;  
ci hai redenti, non lasciarcì, o Cristo.