

Canticorum Jubilo

Georg Friedrich Haendel (1685-1

♩ = 90

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

Can - ti - co - rum ju - - - bi - lo

Can - ti - co - rum ju - - - bi - lo

Can - ti - co - rum ju - - - bi - lo

Can - ti - co - rum ju - - - bi - lo

Organ accompaniment for the first system.

Detailed description: This system contains the vocal staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, along with the Organ part. The tempo is marked as quarter note = 90. The key signature is one sharp (F#). The time signature is common time (C). The lyrics are 'Can - ti - co - rum ju - - - bi - lo'. The organ part provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines in both hands.

S

A

T

B

Org.

5

Re - - - gi ma - gno psal - li - te.

Re - - - gi ma - gno psal - - - li - te.

Re - - - gi ma - gno psal - - - li - te.

Re - - - gi ma - gno psal - - - li - te.

Org. accompaniment for the second system.

FINE

Detailed description: This system contains the vocal staves for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), along with the Organ part. The lyrics are 'Re - - - gi ma - gno psal - li - te.'. The organ part continues with accompaniment. The system ends with a double bar line and the word 'FINE'.

9

S
Iam re - sul - tent mu - si - ca,
Per - - - so - nan - tes or - ga - nis,

A
Iam re - sul - tent mu - si - ca,
Per - - - so - nan - tes or - ga - nis,

T
8
Iam re - sul - tent mu - si - ca,
Per - - - so - nan - tes or - ga - nis,

B
9
Iam re - sul - tent mu - si - ca,
Per - - - so - nan - tes or - ga - nis,

Org.

13

S
un - - - da tel - lus, si - - - de - ra.
iu - - - bi - la - te, plau - - - di - te. D.C.

A
13
un - - - da tel - - - lus, si - - - de - ra.
iu - - - bi - la - - - te, plau - - - di - te.

T
8
un - - - da tel - lus, si - - - de - ra.
iu - - - bi - la - te, plau - - - di - te.

B
13
un - - - da tel - lus, si - - - de - ra.
iu - - - bi - la - te, plau - - - di - te.

Org.