

♩ = 76

## Dolce Sentire

R. Ortolani - Acc. D. Bosi

**Do** **Mi-** **Fa** **Sol** **Mi-**

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

Dol - ce sen - ti - re co - me nel mio cuo - re,  
Ci, ha - da - to, il cie - lo e le chia - re stel - le,  
Si - a lau - da - to no - o - stro Si - gno - re,

5 **La-** **Mi-** **La-** **Re-** **Re7** **Sol**

S  
A  
T  
B

o - ra, u - mil - men - te sta na - scen - do, a - mo - re.  
fra - tel - lo so - le e so - rel - la lu - na.  
che ha cre - a - to l'u - ni - ver - so, im - men - so,

9 **Do** **Mi-** **Fa** **Sol** **Mi-**

S  
A  
T  
B

Dol - ce ca - pi - re che non son più so - lo  
La ma - dre ter - ra con frut - ti, pra - ti, fio - ri,  
si - a lau - da - to no - o - stro Si - gno - re,

2 <sup>13</sup> Dolce Sentire

**La- Mi- La- Re- Sol Do**

S ma che son par - te di, u - na, im - men - sa vi - ta,  
il fuo - co, il ven - to, l'a - ria, e l'ac - qua pu - ra  
noi tut - ti sia - mo su - e cre - a - tu re.

A ma che son par - te di, u - na, im - men - sa vi - ta,  
il fuo - co, il ven - to, l'a - ria, e l'ac - qua pu - ra  
noi tut - ti sia - mo su - e cre - a - tu re.

T 8 ma che son par - te di, u - na, im - men - sa vi - ta,  
il fuo - co, il ven - to, l'a - ria, e l'ac - qua pu - ra  
noi tut - ti sia - mo su - e cre - a - tu re.

B ma che son par - te di, u - na, im - men - sa vi - ta,  
il fuo - co, il ven - to, l'a - ria, e l'ac - qua pu - ra  
noi tut - ti sia - mo su - e cre - a - tu re.

**La- Fa Do Fa Fa- Sol Do Mi-**

S che ge - ne - ro - sa ri - splen - de, in - tor - no, a me: \_\_\_\_\_  
fon - te di vi - ta per le sue crea - tu - re.  
Do - no di Lu - i del suo im - men - so, a - mo - re,

A che ge - ne - ro - sa ri - splen - de, in - tor - no, a me: \_\_\_\_\_  
fon - te di vi - ta per le sue crea - tu - re.  
Do - no di Lu - i del suo im - men - so, a - mo - re,

T 8 che ge - ne - ro - sa ri - splen - de, in - tor - no, a me: \_\_\_\_\_  
fon - te di vi - ta per le sue crea - tu - re.  
Do - no di Lu - i del suo im - men - so, a - mo - re,

B che ge - ne - ro - sa ri - splen - de, in - tor - no, a me: \_\_\_\_\_  
fon - te di vi - ta per le sue crea - tu - re.  
Do - no di Lu - i del suo im - men - so, a - mo - re,

**La- Fa Do Fa Fa- Sol Do**

S Do - no di Lu - i, del suo im - men - so, a - mo - re.  
Do - no di Lu - i del suo im - men - so, a - mo - re,  
be - a - to chi del lo ser - ve in u - mil - tà.

A Do - no di Lu - i, del suo im - men - so, a - mo - re.  
Do - no di Lu - i del suo im - men - so, a - mo - re,  
be - a - to chi del lo ser - ve in u - mil - tà.

T 8 Do - no di Lu - i, del suo im - men - so, a - mo - re.  
Do - no di Lu - i del suo im - men - so, a - mo - re,  
be - a - to chi del lo ser - ve in u - mil - tà.

B Do - no di Lu - i, del suo im - men - so, a - mo - re.  
Do - no di Lu - i del suo im - men - so, a - mo - re,  
be - a - to chi del lo ser - ve in u - mil - tà.