

# O TU CHE DORMI, DESTATI

M:Raccolta di Wittemberg (1524)

Testo: Felice Rainoldi

$\text{♩} = 90$

Soprano (S) lyrics:

O tu che dormi, de - sta - ti! Al - l'uomo s'a - pre, il cie - lo:  
 O tu che ge - mi, accó - sta - ti! La - se - te ha la sor - gen - te:  
 O tu che te - mi, àl - za - ti! Il greg - ge ha il suo Pa - sto - re:

Alto (A) lyrics:

O tu che dormi, de - sta - ti! Al - l'uomo s'a - pre, il cie - lo:  
 O tu che ge - mi, accó - sta - ti! La - se - te ha la sor - gen - te:  
 O tu che te - mi, àl - za - ti! Il greg - ge ha il suo Pa - sto - re:

Tenor (T) lyrics:

O tu che dormi, de - sta - ti! Al - l'uomo s'a - pre, il cie - lo:  
 O tu che ge - mi, accó - sta - ti! La - se - te ha la sor - gen - te:  
 O tu che te - mi, àl - za - ti! Il greg - ge ha il suo Pa - sto - re:

Bass (B) lyrics:

O tu che dormi, de - sta - ti! Al - l'uomo s'a - pre, il cie - lo:  
 O tu che ge - mi, accó - sta - ti! La - se - te ha la sor - gen - te:  
 O tu che te - mi, àl - za - ti! Il greg - ge ha il suo Pa - sto - re:

Organ (Org) lyrics:

F F F/A D min F

1. O tu che dormi, déstati!  
 All'uomo s'apre il cielo:  
 l'albero di vita fiorisce dalla Vergine.  
 Germoglia nel suo seno il frutto della pace,  
 cibo che ridona l'immortalità.

2. O tu che gemi, accóstati!  
 La sete ha la sorgente:  
 l'anno della grazia trabocca dallo Spirito.  
 Inonda d'acqua viva le terre desolate,  
 fiume che alimenta la fecondità.

3. O tu che temi, àlzati!  
 Il gregge ha il suo Pastore:  
 l'ora del raduno risuona per i popoli.  
 Li attende un solo ovile, il luogo dell'incontro,  
 casa che protegge la fraternità.

4. O tu che speri, giubila!  
 La notte ha voce e luce:  
 l'alba del futuro s'irradia dal presepio.  
 Risplende il nuovo giorno, la festa d'alleanza,  
 canto di Vangelo, di felicità.

## O TU CHE DORMI, DESTATI

5

Soprano (S) vocal line:

l'al - be - ro di vi - ta fio - ri - sce dal - la Ver - gi-ne. Ger - mo - glia nel suo se - no il  
*l'an - no del - la gra - zia tra - boc - ca dal - lo Spi - ri-to. In - on - da d'ac - qua vi - va le*  
*l'o - ra del ra - du - no ri - suo - na per i po - po - li. Li at - ten-de un so - lo o - vi - le, il*

Alto (A) vocal line:

l'al - be - ro di vi - ta fio - ri - sce dal - la Ver - gi-ne. Ger - mo - glia nel suo se - no il  
*l'an - no del - la gra - zia tra - boc - ca dal - lo Spi - ri-to. In - on - da d'ac - qua vi - va le*  
*l'o - ra del ra - du - no ri - suo - na per i po - po - li. Li at - ten-de un so - lo o - vi - le, il*

Tenor (T) vocal line:

8  
*l'al - be - ro di vi - ta fio - ri - sce dal - la Ver - gi-ne. Ger - mo - glia nel suo se - no il*  
*l'an - no del - la gra - zia tra - boc - ca dal - lo Spi - ri-to. In - on - da d'ac - qua vi - va le*  
*l'o - ra del ra - du - no ri - suo - na per i po - po - li. Li at - ten-de un so - lo o - vi - le, il*

Bass (B) vocal line:

l'al - be - ro di vi - ta fio - ri - sce dal - la Ver - gi-ne. Ger - mo - glia nel suo se - no il  
*l'an - no del - la gra - zia tra - boc - ca dal - lo Spi - ri-to. In - on - da d'ac - qua vi - va le*  
*l'o - ra del ra - du - no ri - suo - na per i po - po - li. Li at - ten-de un so - lo o - vi - le, il*

Organ (Org) harmonic progression:

F D min G min/B<sup>b</sup> D min C/E D min

11

Soprano (S) vocal line:

frut - to del - la pa - ce. Ci - bo che ri - do - na l'im - mor-ta - li - tà.  
*ter - re de - so - la - te, fiu - me che a - li - men - ta la fe - con - di - tà.*  
*luo - go del - l'in - con - tro, ca - sa che pro - teg - ge la fra - ter - ni - tà.*

Alto (A) vocal line:

frut - to del - la pa - ce. Ci - bo che ri - do - na l'im - mor-ta - li - tà.  
*ter - re de - so - la - te, fiu - me che a - li - men - ta la fe - con - di - tà.*  
*luo - go del - l'in - con - tro, ca - sa che pro - teg - ge la fra - ter - ni - tà.*

Tenor (T) vocal line:

8  
*frut - to del - la pa - ce. Ci - bo che ri - do - na l'im - mor-ta - li - tà.*  
*ter - re de - so - la - te, fiu - me che a - li - men - ta la fe - con - di - tà.*  
*luo - go del - l'in - con - tro, ca - sa che pro - teg - ge la fra - ter - ni - tà.*

Bass (B) vocal line:

frut - to del - la pa - ce. Ci - bo che ri - do - na l'im - mor-ta - li - tà.  
*ter - re de - so - la - te, fiu - me che a - li - men - ta la fe - con - di - tà.*  
*luo - go del - l'in - con - tro, ca - sa che pro - teg - ge la fra - ter - ni - tà.*

Organ (Org) harmonic progression:

G min/B<sup>b</sup> D min B<sup>b</sup> D min F F