

SANTO (Osanna eh)

$\text{♩} = 100$

Voice

The musical score is written for a single voice part in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of seven staves of music. The tempo is marked as quarter note = 100. The score includes lyrics in Italian with solfège syllables (Do, Sol, Re) above the notes. Performance directions include 'Rit.' (ritardando) at the beginning and end of the piece, and 'solo' and 'coro' (chorus) markings to indicate different parts of the melody. The lyrics are: 'O - san - na eh, o - san - na eh, o - san - na a Cri - sto Si - gnor. san - na eh, o - san - na eh, o - san - na a Cri - sto Si - gnor. 1 San - to, San - to. O - san - na. San - to, San - to. O - san - na. 2 I cie - li e la ter - ra o Si - gno - re so - no pie - ni di te. I cie - li e la ter - ra o Si - gno - re so - no pie - ni di te. 3 Be - ne - det - to co - lu - i che vie - ne nel no - me tuo Si - gnor. Be - ne - det - to co - lu - i che vie - ne nel no - me tuo Si - gnor.' The score ends with a double bar line and a 'Rit.' marking.

Rit. Sol Do Sol Do Re Sol
O - san - na eh, o - san - na eh, o - san - na a Cri - sto Si - gnor. O -

6 Sol Do Sol Do Re Sol
san - na eh, o - san - na eh, o - san - na a Cri - sto Si - gnor.

10 Sol solo Do Sol Re Sol Do Sol Re Sol
1 San - to, San - to. O - san - na. San - to, San - to. O - san - na. Rit.

18 Sol solo Do Sol Re Sol
2 I cie - li e la ter - ra o Si - gno - re so - no pie - ni di te. I

23 Sol solo Do coro Sol Re Sol
cie - li e la ter - ra o Si - gno - re so - no pie - ni di te. Rit.

27 Sol solo Do coro Sol Re Sol
3 Be - ne - det - to co - lu - i che vie - ne nel no - me tuo Si - gnor. Be - ne -

32 Sol solo Do coro Sol Re Sol
det - to co - lu - i che vie - ne nel no - me tuo Si - gnor. Rit.

OSANNA EH, OSANNA EH,
OSANNA A CRISTO SIGNOR. (x2)

(solo) **Santo Santo**

(coro) **Osanna** (x2)

Rit.

(solo) **I cieli e la terra o Signore**

(coro) **Sono pieni di te** (x2)

Rit.

(solo) **Benedetto colui che viene**

(coro) **Nel nome tuo Signor** (x2)

Rit.